

國立聯合大學課程綱要

National United University Course Syllabus

授課教師 (Instructor)	林玉鵬	
課程名稱 (Course Name)	中(C)	社區傳播
	英(E)	Community communication
教科書及參考書 (Textbook & Reference Book)	<p>影山裕樹著，林詠純譯。(2018)。《進擊的日本地方刊物》。台北：行人。</p> <p>影山裕樹等著，林詠純譯。(2019)。《重新編集地方》。台北：行人。</p> <p>木下齊著、林書嫻譯，2018，《地方創生戰鬥論》，臺北：行人。</p>	
課程目標 (Course Goal)	<p>本課程協助學生理解社區與傳播間的關係，培養學生對於社區/地方議題的觀察力和傳播角度。</p>	
課程大綱 (Course Outline)	<p>本課程第一部份聚焦於社區/地方的概念思考，進而延伸社區發展和傳播之間的關係。第二部份重點則在於社區/地方的實務練習和實例討論。藉由概念和理論到實務討論的過程，重新社區傳播在現今數位網路時代的意義。</p>	
授課教師開設本門課程之背景 (Professional background)	<p><input type="checkbox"/> 學位專長：(<input type="checkbox"/>大學主修 <input type="checkbox"/>大學輔系或學程 <input type="checkbox"/>研究所主修)</p> <p><input type="checkbox"/> 研究專長：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>實務專長：(<input type="checkbox"/>證照 <input checked="" type="checkbox"/>工作經驗)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：</p>	

數位媒體素養

課程內容		
週次	課程進度與內容	指定閱讀或作業練習
1.	課程介紹	作業 1: 請述說你對於「社區」的想法
2.	何謂社區?	作業分享 曾旭正, 2007, 《台灣的社區營造》, 臺北: 遠足文化。
3.	地方創生 (一)	木下齊著、林書嫻譯, 2018, 《地方創生戰鬥論》, 臺北: 行人。
4.	地方創生 (二)	木下齊著、林書嫻譯, 2018, 《地方創生戰鬥論》, 臺北: 行人。
5.	社區傳播的概念	林福岳 (1998)。〈社區媒介的再思考〉。台北: 新聞學研究。
6.	社區傳播的發展	Benla (2018). 〈我也簡單的談一下台灣社區媒體的發展〉。 補充教材
7.	社區傳播 vs 公民新聞	補充教材
8.	社區傳播實務分享	(預計邀請專家演講和討論)
9.	期中分組報告或期中考	
10.	地方/社區媒體實作面探討 (一)	影山裕樹等著, 林詠純譯。(2019)。《重新編集地方》。台北: 行人。第一章
11.	地方/社區媒體實作面探討 (二)	影山裕樹等著, 林詠純譯。(2019)。《重新編集地方》。台北: 行人。第二章
12.	地方/社區媒體實作面探討 (三)	影山裕樹等著, 林詠純譯。(2019)。《重新編集地方》。台北: 行人。第三章
13.	案例討論- 921 社區報	補充教材 / 小組報告
14.	案例討論- 山城週刊	補充教材 / 小組報告
15.	案例討論- 日本	影山裕樹著, 林詠純譯。(2018)。《進擊的日本地方刊物》。台北: 行人。
16.	反思社區與傳播	開放討論
17.	社區傳播實務分享	(預計邀請專家演講)
18.	期末分組報告	

授課評分方式		
出席		無故缺席三次，扣 40%學期成績
上課互動	討論、發言	20%
作業/小組小報告	2 次	30%
期中分組報告/期中考	請以社區議題為主 題，規劃和執行以此 為主的社區傳播計 畫。	20%
期末分組報告	完整版報告	30%