



# 予傳

一份屬於所有聯大人的報紙

發行單位／台灣語文與傳播學系 總編輯／陳妙淳 執行副總編輯／戴景玉 採訪主任／曾淑禎 編輯主任／邱琬芳  
編輯群／陳鳳梧 葉珈華 簡妙綺 賴紀安 林政修 指導老師／孫榮光 吉台生 聯絡電話／037-381347 傳真／037-381384

新聞提要

**校園 2**  
傾聽學生心聲  
創造聯大美好未來

**生活 3**  
創意商品化  
設計無上限

聯大台灣語文與傳播學系系報第三十六期

**專題 4**

敲響老故事漣漪  
傾聽自然

## 7年校長卸任 李隆盛：感恩之心不卸任

【記者李欣穎、蕭義正／苗栗報導】早上，一襲西裝搭配領帶，校長李隆盛坐在學生餐廳吃早餐。中午，在車水馬龍的南苗商圈，他提著紅白相間的塑膠袋，買完水果後準備走路回學校。傍晚，他站在南苗法院對面的國光客運站牌下，與學生一起坐車回台北。這就是常常與學生擦身而過、金邊眼鏡下始終帶著微笑的聯合大學校長－李隆盛。

這樣的身影，以後是否還會出現在聯大校園呢？今年4月，聯大第四任校長出爐，由台灣大學教授許銘熙當選。許銘熙將於今年8月上任，屆時，也是李隆盛卸任交接的日子。

### 7年回顧 聯大成長跳躍

2005年，李隆盛接任校長一職，至今已有7年。在第二任與第三任校長任內，李隆盛領導聯大不斷建設發展，包括已經正式啟用的聯大八甲校區與正在籌備的通霄校區，加上二坪山校區共約120公頃、超過30億的建設、連續五次七年獲得教育

部獎勵大學教學卓越計畫、與八十多所國際大學締結為姊妹校並開辦雙聯學制等。

回首來時路，李隆盛說，「一切歷歷在目」。他強調，「聯大建設能有成績，是靠跑班跑校跑部會，親力親為、流淚流汗」。李隆盛說，過去二千九百多個日子，他走遍了聯大每個角落，「吃了7年的學餐，住了7年的宿舍」，藉此貼近學生。因此，才排除萬難，興建恕先樓男生宿舍，改善聯大宿舍床位不足的問題。

### 未來4年 畫布盡情揮灑

未來4年，第四任校長許銘熙的任務將會更加艱鉅。李隆盛說，7年前從前校長王俊秀手中接下聯大時，附帶的是整理完成的八甲空地，與嶄新的學生餐廳。今天，李隆盛迎接許銘熙的伴手禮，是花費千萬、暑假動工的新學生餐廳、明年完工的八甲校區、規劃中的聯大商店街、八甲500床新宿舍與八甲生活機能館。

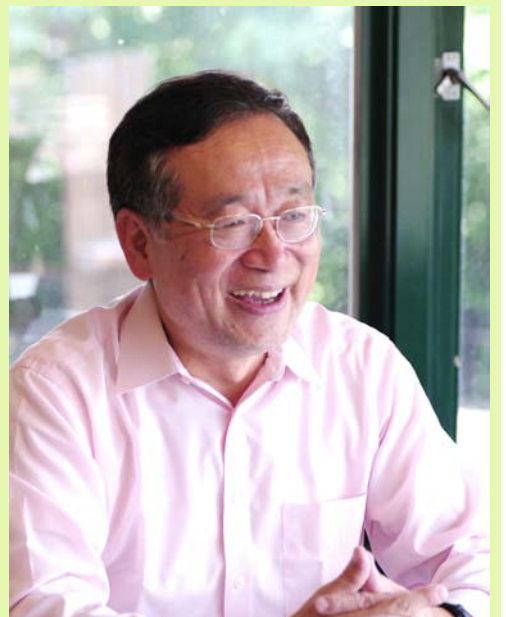
然而，聯大第三校區－通霄校區，仍是一塊空白的畫布，「讓新的行政團隊盡情

揮灑」，李隆盛說。他還特別向校內同仁喊話，「我們大家應該全力支持他，讓聯大更進步、更繁榮」。同時，李隆盛也希望，未來新的行政團隊能傾聽多元聲音，權衡各方意見，讓聯大更加茁壯。

### 校長卸任 感恩之心不卸任

拿出當年競選校長的政見，李隆盛滿意的說，「做的比當初承諾的還多」。他感謝所有行政團隊的卓越貢獻，「因為你們的幫忙，聯大校務才得以發展」。「身在公門即為修行」，卸任後，他還是會在週末回到苗栗，持續和聯大的夥伴保持聯繫。

李隆盛說，自己雖然卸任了，「我的感恩之心不會卸任」。卸任後，他會以好朋友的身分，繼續關心聯合大學。他期望，聯大持續以學生的學習、成長與發展為中心，精進教學、研究與服務，展現聯大的實力、活力與魄力。



▲李隆盛校長【攝影／林政修】

## 傾聽學生心聲 創造聯大美好未來

【記者楊庭宜、簡妙綺／苗栗報導】大學生活不順遂，課業壓力撐不過嗎？沒關係！5月17日由學生會在國際會議廳舉辦「與校長有約」座談會，讓同學們好好「出一口氣」。今年校長以及學校各處室負責人嚴陣以待，公文邀請到各系系學會會長、班級代表以及各社團社長，希望反映班上或社上問題，建立學校與學生之間溝通的橋樑。

以學生立場提出對學校發展之看法和建言，備受矚目議題有幾項，第一：停車問題，主要是二坪校區第一停車場是否加蓋遮雨棚、八甲北大門施工影響同學停車兩大問題，對此校方回應，前者語帶保留且應視學校財務情況而定，後者表示施工部分估計六月即可完工；第二：校園飲食問題，財金系表示，學餐日前米飯漲價影響同學付款麻煩、選擇店家不多又希望能有宵夜供應，學校對此回應，現在物價上漲不得不因應趨勢，並積極規劃未來能興建商店美食街，是否有宵夜由健康中心發言，宵夜會議成長中的同學們造成不必要的營養攝取而肥胖，所以不考慮設點販賣，後來財金系主任突然站起表示，他會好好警惕財金系上同學不要那麼愛吃宵

夜，話即完隨引爆全場笑點。

除了食、行方面外，還有就是貼近學生的住宿問題。宿舍生活有三大問題所在，第一：宿網時常會突然斷線，及進入校務系統時速度過慢，宿舍學生反映無法開啟學校網頁導致無法進行作業。資訊中心則表示，網路斷線是中華電信線路可能故障，須撥打電話詢問，學校網路是因為進行改版，學生多加見諒；第二：宿舍床位問題出現供不應求的情況，學校表示，床位抽籤本就不多，所以還是請學生把握機會；第三：宿舍清潔部分，有位同學不滿地表示，男宿驚傳衛浴設備牆角長「香菇」，引發全場嘩然，學校道歉回應，會請合作清潔公司多加注意並督促打掃要確實。

座談會中全程以提案討論方式進行，所得結論做為學校參考方針。不過提案班級多為財金系、材料系、經管系，略顯這些意見並不完全。學校表示，舉辦此次活動是希望能多聽學生意見，並培養同學有參與公共事務討論的能力，所以日後有這樣活動，期盼學生能踴躍提出對學校的看法。



▲校長李隆盛為學生提案做回應【攝影／吳家儀】

## 偷書賊出沒！ 圖書館藏書遭竊

【記者曾淑禎、林玳羽／苗栗報導】聯合大學國鼎圖書館一樓大門，左側玻璃上張貼三張告示，指出近來圖書館有藏書失竊的情形。目前已經確定共有16本藏書被偷，鄭重呼籲偷書賊主動將書籍歸還，否則若經查出一律依校規處分。

館藏書籍的標籤都具有磁性，方便建檔管理和防止有心人士偷竊。被竊的16本藏書，標籤都被剪掉且被丟棄於圖書館角落。當圖書館工讀生打掃時發現有異狀，通報管理人員，經過查證後發現書籍都不在館內，確定書籍已經失竊。因為圖書館單日進出人次眾多，要確切掌握可疑人士具有一定的難度。

圖書館行政助理謝靜儀表示，這是有心人所做，巧妙的避開監視器，並將書籍帶到洗手間動手腳，書籍遭竊的損失是小事，但偷書賊有一就有二，怕同樣的偷竊事件再發生，圖書館呼籲有心人士，若良心發現請盡快將藏書投入還書箱，圖書館將不再追究，否則被查出偷書嫌疑者將送警處置。

圖書館書籍遭偷竊，館內工作人員將更謹慎把關，館內也有工作人員表示，不如就多加裝監視器，或出圖書館時，由工作人員檢查包袱，但這都不是最恰當的做法，謝靜儀指出，若這樣一來將影響到其他讀者的權益，並侵犯到他人隱私權，因此打消此念頭。只能由讀者的良心來管制，館內也會加強巡邏。

圖書館爆出偷竊事件，同學紛紛感到誇張，直說怎麼會有這樣的事發生在聯大！客傳研究所的林煦華表示，偷竊行為及其心態不可取，圖書館提供學生借書的權益，何須偷書，頻搖頭感到驚訝。

公共財產的維護要靠使用者的公德心，不可為一己之私將公共財產占為己有。否則一個人自私的行為會影響大眾的權益。圖書館提供藏書給使用者館內閱讀和外借服務，請勿私自攜帶書籍外出。讀者要用同理心來使用公共資源，達到讀者和館方雙贏的境界。

## 「登」大人 「聯合」征服馬那邦

【記者陳鳳梧／苗栗報導】聯合大學原定於4月28日的馬那邦山登山健行暨畢業生登峰授證活動，因雨而取消，並改至5月26日舉辦，雖然日期延後了快一個月才舉行，但這次學生們普遍參與熱烈，每位畢業生都想在畢業之前留下美好的回憶。

「我要攻頂！我要在畢業前征服馬那邦山！」有位學生在山下大喊，也有同學神采奕奕的準備來大顯身手，大家都為了要登馬那邦山而有備而來。校方也為學生策

劃的活動盡心盡力，醫療設備、路線、及注意事項都有告知並確實做好萬全準備，由此可見這次的活動的重要性。

聯大校長李隆盛表示，登馬那邦山是學校的重要年度活動，也同時配合應屆畢業生畢業典禮系列活動，希望能增進學生積極進取與腳踏實地的學習態度，並促進學生身心健全發展。「登高山降三高（高血壓、高血糖、高血脂）」李隆盛以這句話勉勵同學要多多運動健身，身體才會健康。



# 聯大第9屆學生會將上任 校園掀起一陣新風

【記者許容展／苗栗報導】聯合大學5月23日舉行第9屆學生會正、副會長改選，由於僅有一組候選人，投票率並不高，建築三甲李奕辰與大學能源一甲董庭安以300票當選正、副會長。

第8屆學生會幹部許同學表示，希望第9屆的正副會長能夠把學生會的各項活動辦好，不僅是現有的活動，也能多加一些比較新奇的活動，提高聯大學生的參與率。對於當天的投票狀況還算順利，認為投票率其實跟去年差不多，可能只有一組候選人的關係，學生覺得有沒有投票，並沒什麼差別，所以投票率並沒有明顯的成長。

第9屆學生會政見內容主要是「透明化經營」，為了服務同學與保障學生權益，落實主動出擊、確實傾聽學生的心聲，並在最快的時間將任務完成。另外，除了延續前任學生會原有的活動，例如返鄉專車，讓同學可以不必擠爆台鐵網頁買到回家的票；還要提倡舉行學生投票活動並實施問卷調查，深入了解聯大學生的意見。另外，第9屆學生會當選會長李奕辰表示，會嘗試性舉辦與在地產業相關活動，讓學生有更多機會體驗苗栗在地文化發展。

對於學生會以往的活動無法與他校活動相比，是聯大學生常對學生會提出的疑問，李奕辰提出解釋，未來希望能辦出更多創新的活動，讓多一點同學參加。但因為聯大學生會沒有收學生會費，所以學生

會的活動經費多數均需要拉贊助，才能維持學會的經營。未來是否會收取學生會費一事，只能等待學生會與學生議會合作，將收費辦法的訂定與議會審議通過後，才會向聯大同學們收取。

在第9屆學生會中，會進行的突破，李奕辰表示，其一是增辦新生系列活動，讓剛進來的新生能更快速的了解社團，讓聯大社團能夠更熱絡。其二，關於落實問卷調查，是主動協助發送學校消息，例如，每當校慶舉行啦啦隊或是其他活動時，學校常常不了解同學們的意思，在通過很多決議時，同學們均感覺到過於獨斷或是宣導不夠，讓一些比較晚收到訊息的同學損失權益。其三，加強宣導學生權益活動，每當有問題時，要等到與校長有約才能反映，身為學生會會長，希望能提前收集學生意見與問卷調查，上學期就能向學校反映，不要讓大家等到下學期開始處理解決的方法。

語傳系徐同學表示，學生會的存在，基本上與他沒有關係，認為學生會被學校壓得死死的，並沒有為學生爭取權益，功能無法達到當初政見目的，自然就會忽略學生會。

電機系陳同學則指出，過去幾屆學生會有種覺得是玩咖的聚集地，第8屆比較讓人感受到不同一樣的風貌，舉辦了許多活動，熱鬧了整個校園，帶動學生整體活動力，希望未來能夠持續下去。

第8屆學生會近期舉辦畢業週活動「有話大家說」，目的是讓畢業生回顧過去後，能更把握美好的未來。並提供一個交流機會，使在校生能對即將畢業的學長姐，說出感謝的話。學生們將寫下想說的話，並拍照，寄信至union@nuu.edu.tw即可，

活動截件日期為6月6號 17時止。另外，所寄出的相片格式限JPEG檔，檔名需寫學號，以便日後查詢，凡投稿者即可參加抽獎。活動網頁為<http://www.facebook.com/events/375362709186843/>。

## 輪到你

Unusual day!

第九屆學生會正副會長候選人

### 李奕辰 × 董庭安

一個夢想、一份熱情、你的學生會。

A dream. A passion. Your Student Alliance.

「輪到你 UNUSUAL DAY!」

在聯大，學生會或許不大，但它有八千多人組成，既大不大，既小不小，然而學校每一位學生都是學生會的會員，我們相信的是能改變學校的人才，在一個提供、創新、創造、的校園裡，完善自己的大學生活，重新看見屬於我們的學生會。

第九屆學生會正副會長候選人  
建築三甲 李奕辰 X 能源一甲 董庭安

不論誰選的政見，不論誰選的事務，我們對聯大，但我們也有實現，將政見列為必須完成的事務，正一項項逐步完成，我們期待自己能符合大家期待的學生會。

因為輪到你！  
我們想給你一個與眾不同的日子！

#### 選舉政見

1. 設立單一聯絡窗口：統一學生會對外觀窗口，一個電子信箱，一個Facebook社團，一個意見箱，一個部落格。
2. 延續與校長有約的政見：舉辦校長座談會，定期公布議程回覆之訊息，且重新調整議程回覆與自由發問時間。
3. 主動收集學生意見：以問卷等各種形式收集學生意見。
4. 延續返鄉專車活動：為同學舉辦廉價的返鄉專車，方便讓同學回家。
5. 舉辦問卷調查活動：主動蒐集學生意見與民調，將學生意見反映給學校。

#### 年度計畫

年度	月份	工作事項
7.8	7.8	特約協理簽約及特約事務作
9	9	新生系列活動 社團博覽會 返鄉專車(中秋節) 第一次聯誼會(特約協理座談會)
10	10	社團日 社團大會
11	11	紅樓博覽活動 第二次問卷調查(聖誕節)
12	12	聖誕聯誼會：校長與同學座談會 聖誕聯誼會：學生會與同學座談會 聖誕聯誼會：為同學發給及校園意見改善報告
1.2	1.2	幹部訓練 返鄉專車(春節)
3	3	第三次問卷調查(學生會會長政見與民調)
4	4	學生投票(學生會會長)
5	5	學生會開幕

第九屆學生會會長副會長競選團隊製作  
第九屆學生會會長副會長競選網頁<http://nuuusa.blogspot.com/>  
A dream. A passion. Your Student Alliance.

▲ 第九屆學生會政見發表【圖片來源 / 學生會】

## 《乎咱逗陣行看嘜》 聯大生表現 復古台藝味

【記者高雯玲／苗栗報導】「觀眾席燈暗，舞台燈亮」、「音效組ok?」、「上道具的是誰?」，靠近聯合大學音樂廳，可以聽見裡面傳來陣陣吵雜聲，進去之後則看到一群學生在忙著布置舞台、確認現場的燈光和音效。

聯大語傳系從去年起開設台灣文學戲劇展演的課程，請來李舒亭老師作為該門課的指導老師，李老師創作豐富，著有《明天之後》、《結婚——人生場景》等劇本，並曾擔任「楊德昌電影工作室」演員表演課指導。去年已經帶過一屆學生演出舞台劇《油麻菜籽》，頗受好評。今年則是演出《乎咱逗陣行看嘜》，相信一定也不會令人失望。

《乎咱逗陣行看嘜》的故事背景發生在6、70年代的台灣社會，描述阿聰跟阿美兩人，一個是來都市打拼，一個來都市尋找親人，兩人於公園中意外相遇，而這看似平行線的兩人開始有了交集，然後展開一連串驚險刺激又爆笑的愛情故事。

關於台灣文學戲劇展演的課程，李老師表示，由於上課學生的演戲興趣都很高，所以在選角方面採用的是一角多人來飾演，讓每位同學都有演出機會，也因此上這門課的學生必須同時兼顧演員與幕後工作人員的身分。

在排演的過程中，多少會碰到一些問題，李老師也說最開始碰到是學生無法把台詞背好，等台詞好不容易背好背順，接下來就是如何跟走位做結合，不是講對台詞忘了走位，不然就是記得走位忘記台詞。雖然一開始有很多問題要克服，但經過將近一學期的磨練，李老師也表示同學

們的角色都已經很投入，現在則開始增加排演的次數，做最後衝刺。

這學期有修這門課的陳同學表示，修了這門課後收穫很大，因為所有修課的人都可以下去演戲，不管能力好或不好，而且每位學生都必須負責幕前跟幕後，所以兩種經驗都學得到，也因此更能體會一齣戲從無到有的過程。

《乎咱逗陣行看嘜》將於6月15日（星期五）晚上七點於聯大蓮荷音樂廳舉行公演，購票及演出詳情可以至《乎咱逗陣行看嘜》的粉絲專頁查詢。



▲ 演員正在排戲，台下學生專心觀看【攝影 / 游象煌】

## 白飯漲價問題不斷？

【記者陳妙淳、賴紀安／苗栗報導】聯合大學學生餐廳4月初白飯從5元漲成8元，隨後不斷有相關問題產生。

日前有學生指出在學餐買便當時發生沒有找零錢的現象。當時他點了1道主菜、2道副菜和1碗白飯，總計48元的便當卻直接收50元不找零。這位同學事後表示，結帳當時因為很混亂，才可能造成此種問題的發生，他相信這是店家過於忙碌而造成的無心之舉，並不會造成他對學餐的負面評價。

針對上述的問題，學餐店家老闆也提出相關的補救方式。店家表示，整件事應該有誤會，往後若有類似問題發生，同學可以在結帳完當下直接反應，如果確定是工讀生或服務員的疏失，會採取退零錢或以餐券抵差額的方式來彌補同學。

除此之外，也有學生反應自助餐的磅秤會從每百克14元調成每百克16元。自助餐工讀生表示，若夾的菜色全為肉類的話，會以每百克16元來計算，自助餐也一直都是貼公告在夾菜區，並非無故漲價。而且在白飯漲價後，部分同學會以炒飯、炒麵做替代，選擇不購買白飯。

學餐本月值星店家老闆針對同學的問題出面回應，找錯零錢的可能性微乎其微。常有同學要求加飯，將白飯加成10元的份量，也許是中間有溝通上的差錯才會造成誤會，學餐的店家都是以服務學生的心態在做生意。另外老闆也提醒同學，不要一味只看價格，也要注意食品的品質和衛生。

## 2012大學影展「怪咖站出來」

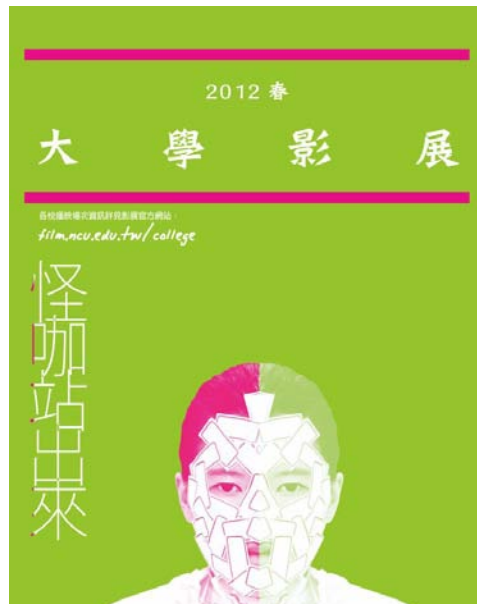
【記者羅玉君／苗栗報導】國立中央大學電影文化研究室主辦「大學影展」邁入第5年，今年春季影展從3月1日到6月30日，選了六部片單，包括聯合大學等19所大專院校共同參與。

今年大學影展春季主題「怪咖站出來」鼓勵擁有天賦的學生站出來，用行動勇於表現心中的渴望及不平凡，本次活動共選了6部影片，包括《燃燒吧！歐吉桑》、《很久》、《怪咖的異想世界》、《阿蒙正傳》、《吐司：敬！美味人生》以及《噪反城市》。

聯合大學已於5月2日、5月8日、5月22日撥出《燃燒吧！歐吉桑》、《怪咖的異想世界》及《吐司：敬！美味人生》3部片子，沒有看到上述播放電影的聯大同學，可繼續關注大學影展的活動，2012下半年還有秋季大學影展，屆時將精選6部台灣電影《10+10》、《昨日的記憶》、《星空》、《不一樣的月光》、《愛的麵包魂》、《陣頭》。

同學們可把握機會參與秋季影展活動，活動觀賞電影都是免費的，如聯大

未撥放之電影也可至鄰近地區的大學觀看。



▲ 春季電影海報【圖片來源 / 網路】



# 創意商品化 設計無上限

【記者林政修／台北報導】第31屆新一代設計展於5月18日至21日在台北世貿中心展出，參展單位以大專院校設計相關科系為主，為台灣一項大型的畢業成果聯展，目前更獲得國際工業設計社團協會的認可，成為世界三大設計展之一，與米蘭傢具展、挪威設計日齊名，展覽共有國內59校124科系所參加，作品高達3376件，其中分為六大類，分別是產品設計、工藝設計、包裝設計、平面設計、數位媒體及空間設計等。

本次展覽各學校除了在展區展示作品外，更積極將作品做串聯，塑造出共同的主題，為主題設計專書及相關周邊文創商品，並利用展場的人潮來進行販售，一方面可以打響學校知名度，另一方面也可吸引前來求才的廠商。

## 創意商品化

以「無止境」為參展主題的國立聯合大學工設系，將設計的創意概念，融入實用生活商品之中，其中榮獲入圍的作品「學校課桌椅」，便是將積木組裝的構想注入課桌椅的設計中，利用拼裝的結構設計，讓桌椅每個部位可以自由拆裝，使用者能根據喜好，來組裝適合自己的客製化桌椅，坐起來也較舒服並符合人體工學，作品設計師陳思仔指出，在拆裝的概念下，桌椅若有損壞可以個別更換新的零件，不用像傳統課桌椅，經常一小部分損壞就得整個換新，非常浪費，因此更能達到環保節約的效果。

除了實體商品外，以數位都美體設計為主的銘傳大學數位媒體設計系，推出了一系列小品式的動畫短片，以「同素異構」為展覽主題，強調相同或舊有的元素，若經過巧妙的組合也可以成為新的意義，作品中也融入大量傳統文化，像「台灣藍」的主題創作中就是利用動畫、影片、互動，編成許多有趣的小故事，結合成多媒體網站，也利用社群網站行銷，讓使用者在玩遊戲之中學習，進而了解傳統台灣藍染各方面的知識，也達到傳統文化教育及推廣的目的。

## 傳統文化 創意再現

設計為文創產業的發展動力

根據行政院的「文化創意產業發展方案」政府計畫在2009年至2013年，投入約在新台幣280億元，扶植電視、電影、流行音樂、數位內容、設計及工藝產業等，打造產業集聚效應等策略，預期在5年內

創造上兆元產值。

這次展覽中，指導單位經濟部也給予大力支持，經濟部長施顏祥表示，未來將以創意力及設計力提升台灣商品特色及附加

價值，提升國際競爭力，並結合文化創意產業做為未來新興產業的發展重點。



▲聯大工設陳思仔同學 以積木概念設計可靈活拆裝的學生課桌椅【攝影／林政修】

## 護照一手遊遍苗栗山城

【記者李綉鑾／苗栗報導】聯合大學共同教育委員會，所主辦的推動通識教育「學習護照」重點工作，提供免費的文化之旅，提供交通及膳食、保險，名額為82人。5月19日由合格導覽解說證照員古源睿教官帶隊並負責解說導覽。參加人員以導師及修習「學習護照」學分的學生為主，如有餘額亦開放給未修習該學分的學生參與。

旅遊行程首先是參訪客家大院、出礦坑，此外，還有去到雪霸國家公園，以及南庄，藉由旅遊學習客家的文化，也帶動學生與苗栗在地相處與互動，像是從客家大院讓學生知悉客家人勤儉樸實的人文精神，建築營造的美感包括格局大氣與莊嚴之美、傳統木造建築形制與比例之美等。或是住位於公館開礦村的出礦，讓學生瞭解此為我國最早開發的油井，為台灣蘊藏天然石油氣最豐富地區之一，還有位於苗栗縣內最為重要的雪霸國家公園，了解其

生態環境和風景特色，獅潭、南庄等地方，皆為學習與遊憩的地方。

藉由文化學習之旅，可以省去沒有交通工具的不便，也能走出戶外實際去參與及學習，這次去的行程點非常的多，駐足的時間也不是短短幾分鐘，可以遊走逛逛、拍拍照，放鬆一下緊繃的心情。此外，還有一位對於苗栗的人文地理非常熟悉的古教官，他在每個景點都細心介紹，可以對這些地方有所了解之外，也可以從教官身上，挖到一些當地特有的風情和特色唷！

從文化學習之旅，不僅能讓學生了解，讀書不是關在房間內冥想，走出去看看聯合大學所在地—苗栗，更是一種學習。開擴心胸是旅遊的一個目的，嘗試以利用學習的心態來面對生活週遭的一切，透過別人引導與自我觀察來品味屬於學習的空間。表現出「學習」將不再只是在教室裡才做得到的事，而讓苗栗成為聯大學生最引以為傲的學習點。

## 好客迎好客！苗栗客家文化園區開幕

【記者林詩誼／苗栗報導】歡迎到苗栗銅鑼作客！歷經3年建設，苗栗客家文化園區終於完工，5月12日隆重正式開幕，「好（ㄞㄣ、）客迎好（ㄞㄣ、）客」開幕典禮，以客家「崇禮好客」的精神邀請民眾「共下門鬧熱」，當天有惠風舞蹈團、苗栗合唱團及金曲歌手湯運煥等人表演，並邀集千人「打粿粿」，一起共襄盛舉，以及限量DIY陶笛、闖關活動。

開幕當天邀請到行政院長陳冲、苗栗縣長劉政鴻，以及行政院客委會主委黃玉振等人按下啟動水晶球，揭開園區空橋的彩帶，頓時五彩氣球升空，場面喜氣洋洋。此園區是全台第2座國家級的客家文化園區，未來定位為全球客家文化與產業研究交流中心，並兼具觀光旅遊的休閒功能。

由於苗栗客家文化園區，位於銅鑼科學園區內。客委會主委黃玉振表示，一方面與科學園區結合，結合科技，一方面也發揮客家文化，所以等於說是科學與客家文化結合起來，這是很有一特色的一個地方。

苗栗園區占地11.2公頃，園區環扣節能減碳的精神，屋頂帷幕採特殊設計減少熱輻射、空調節能設計及雨水回收再利用系統，因此獲得9大綠建築標章的候選。目前園區軟體部分，共規畫4大主題展館，包括全球、台灣、兒童及文化創意產業館，硬體部分，除了有創新的半月池設計

外，整體建築設計與地形融合，代表客家族群敬天惜地、愛護自然，充分展現客家的元素與精神。

5月12日起連續兩個禮拜假日都有舉辦開園系列活動，包括特技表演、客家戲劇、歌手演唱等，以及親子互動DIY、集客闖關地圖，除了能藉由體驗活動讓民眾認識客家文化，凝聚在地的客家意識，園區的開幕也將帶入新的里程碑，希望全國鄉親『有閒來聊！』（園區活動詳情請洽—苗栗客家文化園區官網<http://thcc.hakka.gov.tw/wSite/mp?mp=19>）



▲客家文化園區【攝影／林詩誼】

## 性別平等教育講座 愛，不是說愛就愛

【記者蔡志奇、賴俊佑／苗栗報導】在良好的情況下，愛情可以促成彼此永久的關係或婚姻的確立。然而，不幸福的愛情可能會令彼此的身心都受到傷害。人生中有許多愛，不論是愛人或是被愛，請別讓愛情變成是一種傷害。

聯合大學生涯發展與諮商輔導中心於5月23日舉辦了性別平等教育講座—「愛不是說愛就愛」。邀請到了知名的諮商心理師林祺堂演講有關於愛情的關係、問題與傷害。

兼職於國立清華大學講師林祺堂，專長為生命意義探索、情緒壓力管理、生涯規劃、人際溝通、兩性情感演講，風格幽默、活潑生動。在演講過程中，林祺堂以詼諧逗趣的演講方式帶動現場的

氣氛，逗得全場聽眾哈哈大笑。

生涯發展與諮商輔導中心主任李中芬表示，事實上性別平等的相關議題是相當重要的，有些同學其實有兩性交往的問題，還有一些同學上大學後對愛情有一些憧憬。但是自己如果沒有做好準備，到最後可能都會是痛苦的。學校每學期都會辦這樣的講座讓同學對愛情這部分有更多的了解。

參加演講的資訊管理學系林志權同學表示，「愛」，這個字看似容易，但要真正體會它很難，相信很多人都需要愛，也在尋找愛，只是不曉得自己缺乏的是哪一種。但相信愛時時都存在，只是這段愛長不長久而已。希望每個人聽完演講後都能找到屬於自己的愛。

## 電影會消失嗎？

### 加拿大電影學者Dr.Gaudreault來台解惑

【記者鄧暄潔／苗栗報導】聯合大學台灣語文與傳播學系5月9日邀請加拿大的電影學者Dr.Gaudreault來校演講，針對「電影會消失嗎？」議題進行精闢分析。透過語傳系系主任孫榮光擔任口譯，加上Dr.Gaudreault的幽默風趣的口條和豐富的投影片內容，讓台下聆聽同學更深入瞭解電影的過去、現在及未來。

Dr.Gaudreault首先概略式地講述科技產品的演變，例如「電腦和手機演變到最後其實根本是一樣東西」；也提出了許多電影觀點，例如「電影已死，從遙控器出現後就殺了電影」、「電影類別已跨界模糊化了」、「膠卷已死」、「電影院數位化，電影院甚至可看歌劇的現場轉

播」……等等。

但電影會消失嗎？電影真的已死嗎？Dr.Gaudreault表示，膠卷式的、過去的電影的確已死，可是電影本身以不同的形式仍不斷繼續的擴大、改變中，例如網際網路的多方位觀看、手機下載的方式，電影的邊界早已模糊，電影是無所不在。

演講尾聲，Dr.Gaudreault與同學互動討論，現場的李同學提道：「近年興起的新拍攝手法「微電影」，例如楊丞琳與羅志祥的《再一次心跳》、蕭亞軒與王陽明的《一百分的吻》。」對此，Dr.Gaudreault附和，電影不會消失，「微電影」的出現正代表了傳統電影型態的新蛻變。



▲左圖為Dr.Gaudreault講師；右圖為台下認真聽講同學【攝影／鄧暄潔】





# 敲響老故事的連漪 聆聽自然

【記者潘迎足、曾阡駿／苗栗報導】  
**台灣好行 苗栗遊一套**

交通部觀光局輔導全台10縣市辦理「台灣好行（景點接駁）旅遊服務」已邁入第三年，活動共同推出18條台灣好行路線，不論是茶葉飄香的阿里山，或是碧海藍天的墾丁風光，台灣好行已規劃出直截了當的景點接駁路線。平實近人的票價，搭乘便利的班次設計，不僅最適合自由行規劃，也響應環保減碳的旅遊新風潮。

## 苗栗任我行

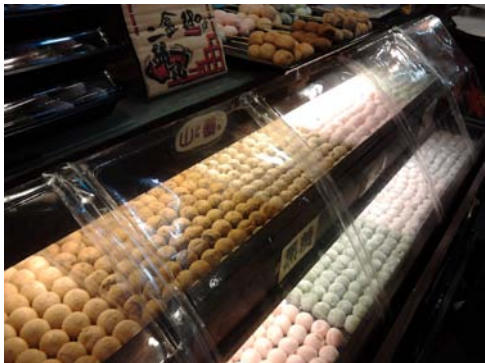
苗栗縣擁有獨特的山城文化及多元族群融合，配合台灣好行活動，規劃出南庄、仙山、向天湖三路線，只需購買好行一日券，即可享有三路線自由搭配無限次搭乘的享受。若是要在當地暫歇一晚隔日再出發，可請店家在車票背面加蓋印章，隔日可憑車票免費搭乘。

## 「一票在手 南庄遊走」

南庄鄉為苗栗主要觀光地帶，於清嘉慶23年間開發，早期大量開採煤礦與林木，造就南庄興盛時光。南庄是客家人、賽夏族人及泰雅族人共同生活的樂土，以桂竹筍、香菇、鱒魚等聞名國內外，近年觀光產業興盛，風景吸引無數遊客前來遊賞。

## 沒有桂花的桂花巷

來到桂花巷，一定期待著能被滿街桂花香簇擁，可是說也奇怪，南庄的桂花巷卻不是一個長滿桂花樹的地方。原來這個名稱的由來，是因為有許多造訪此地的常客把「桂花巷麵食店」的桂花巷當做到此用餐或是小酌幾杯的暗號，經桂花巷花茶湯圓創始人將此條列於文字後，再經愛鄉協進會、南庄基督長老教會的民眾用心營造整體社區發展，才得此美名。



▲桂花巷裡各色手工麻糬【攝影／許容展】

## 洗衫坑話家常

俗稱洗衫坑的水汴頭，水流充沛清澈見底，有時可見到小魚悠游其中，至今仍是當地居民經常聚集洗衣的地點。居民利用灌溉用水圳上鋪設10餘塊石板洗衣，每日清晨5、6點以及傍晚時分，常常可以見到許多婦女聚集在此洗衣聊天。



▲閒話家常的洗衫坑【攝影／許容展】

## 老郵局再現風華

建於1900年的南庄郵便局，前身為南庄郵電局，是全台僅存的日式木造遊局之一，1935年關刀山大地震後重建，目前為南庄觀光產業協會所在地。老郵局前方有一小段古樸的下坡石階乃木崎，據說是日治時期乃木希典將軍經過此地，地面泥濘難以行走，乃木將軍為民眾感到不便，特地捐款興建此石板階梯。為了紀念將軍，而以「乃木」命名。



▲南庄老郵局網路【圖片來源／網路】

## 等待愛情的薰衣草

隱身在喧鬧的桂花巷中，香草鋪子彷彿是另一處不染塵的仙境。走進店內，柔和

的微黃燈光點亮空間，各類香草植物混合薰衣草獨特的芬芳使人不禁放下煩擾的俗事沉浸其中。店內不僅售有各樣香草植物製品，還能帶著滿滿想念的明信片郵寄給遠方的那個人。

## 桂花釀 甜蜜好滋味

甜蜜香醇的桂花釀做法繁複，先將冰糖加熱融化，再加入蜂蜜熬煮，熬煮時須小心火候，並細心攪拌以免燒焦，約經2個小時熬煮，冰糖與蜂蜜呈現濃稠狀態時，再加入烘烤除溼完成的桂花一起熬煮。熬煮完成的桂花釀晶瑩剔透，上層浮著一層桂花顆粒，經常飲用不僅養顏美容，更可改善咳嗽與胃脹氣之苦。

## 客家板 鹹、肥、香

板類為客家米食文化精髓所在，來到南庄，不但可以吃到冰Q的湯圓與成串的麻糬，還能享用彈牙的手工麵、紮實的板條和鮮甜的桂竹筍湯。料好實在，滿足遊客味覺上的饗宴。



▲香味四溢的客家炒板條【攝影／許容展】

## 散步向天湖



▲向天湖咖啡民宿 悠閒的好去處【攝影／許容展】

向天湖盆地，昔人因湖仰向天空而取名向天湖，亦稱「仰天湖」，古時因染料得名，賽夏族語稱「拉若莫萬」。向天湖附近的原始林間步道有許多養蜂人家，為遊客進行教學，學習如何分辨女王蜂和真假蜂蜜。此外，還有許多小販，販售山豬肉、小米酒等傳統食物；販賣小米酒的鋪子熱情的倒酒給遊客試喝，小米酒的口感溫順微甜，梅酒帶有梅子微酸口感，深受遊客喜愛。前往賽夏族文物館的途中還有烤麻糬可以享用，外酥內軟，口感頗為特別。

## 賽夏族文化 風華再現

為了傳承保存賽夏族文化，苗栗縣政府在向天湖畔建立賽夏族民俗文物館。文物館外觀採用賽夏族傳統建築的竹瓦、竹牆等，館內、外有大量賽夏族獨特的竹編、苧麻織紋和原住民創作作品，並展出大量傳統器具，讓到訪的遊客可以深入了解賽夏族文化。

## 來一杯咖啡吧

座落於文物館前，向天湖咖啡民宿充滿優閒的氛圍，是休息的好去處。店內有許多穿著賽夏族傳統服飾的大型泰迪熊，開放給遊客合照留念。驟雨初歇的午後，來一杯繪著紋飾的卡布奇諾，與一盤香氣四溢、酥脆的鬆餅，伴著窗外湖水風光，享受難得的恬靜舒適。

## ※購票資訊

◎票價：1日券100元，可搭乘南庄線、向天湖線及仙山線等，購票當日不限次數搭乘。憑好行車票至苗栗合法民宿或旅館住宿，請店家於背面加蓋店章，隔日可憑車票免費搭乘。

100年2月1日起持台灣通卡/車上投現 依單程里程計費

◎單程全票南庄80元。車上以現金購票不找零。

◎半票（65歲以上、身障、國小）

◎兒童8歲以下免費

購票地點：車上售票或竹南/頭份/南庄苗栗客運售票口

洽詢電話：苗栗縣政府（037）374-375  
苗栗汽車客運（037）663-392 南庄觀光產業協會（037）824-553 南庄遊客中心（037）824-570

聯外交通下車站：台鐵竹南站（東出口）客運頭份站（國光客運）

「遊南庄 拿好禮」

即日起，搭乘苗栗台灣好行接駁公車，並購買台灣好行南庄一日券，憑票根可兌換好禮。

# ——「試」定終生 職場好競爭

【記者葉珈華／苗栗報導】在經濟不景氣下，越來越多人想考公職，求取鐵飯碗，但準備國家考試有什麼秘訣？要注意哪些什麼事情？筆記該怎麼做才能達到事半功倍之效？聯合大學語傳系於5月16日在蓮荷電影院舉辦生涯職場講座「如何準備公職考試？」，邀請通過教育行政普考及高考劉由貴老師，目前為負責中部教育部辦公室，擔任12年國教推廣的工作，一起來跟同學分享公職考試的秘訣與經驗。

劉由貴老師本身為技職學院的學生，在專科的時候成績不好，老師甚至惡言對她說「妳去死算了」，如此嚴厲的話，更是激勵了劉老師有一天一定要當老師的立志，而且絕對不要這樣對待學生。劉老師僅花了半年的時間就考上教育行政普考，之後她再考取了教育行政高考的資格，劉老師表示，雖然沒有如願地當老師，但分發後的工作也是與教育相關的，公職考試上，選擇考試類別是相當重要的，攸關你的分發單位。

劉老師建議同學可以趁年輕去實現自己的夢想，如出國或創業，但是公職的鐵飯碗，福利及保障是較一般私有公司安定的，普考薪水為3萬2千至3萬5千元的薪水，高考為3萬5千到3萬8千元以上不等，實習半年後，若當主管每月有6、7萬元的收入，結婚可享受有2個月的結婚津貼、生育補助、子女補助

費還有每年除了周休2日以外約30天休假的優渥福利。

劉老師特別介紹了與語傳系相關的公職考試，如客家行政，考的科目為行政法、行政學、社會學、公共政策、客家歷史與文化、客家政治與經濟的部分。劉老師表示，行政法、行政學對一般同學來說是較為困難的，是採取混合題型的考法，有選擇題及申論題。劉老師建議同學，申論題作答，每一題要寫大概24到25行，每一題字數都要寫的很均勻，讓閱卷的老師覺得你至少每一題都會寫，不要有其中一題寫得很少的現象出現。

演講中，劉老師也與大家分享考試小撇步，她建議同學上考試院的網站找出考試委員的名字，到書局參考他們所寫的書，因為這些人將會是命題者，這是篩選參考書的好方法。另外相關的研討會手冊、期刊雜誌及研究所相關考題，也是不可忽略的準備方向。在考前兩個月衝刺的部分，需將考古題拿出來做及注意法條是否更新，再檢視自己是否都明白了解。劉老師強調，考古題的答案一定要上考試院網站去看，書局或補習班的答案並不一定正確，有時候考試就是差那幾分，得臨門一腳而捲土重來。

在讀書策略上，劉老師表示，例如行政法預定30天讀完，第30天時讀到400頁，接著繼續讀下一個科目，行政學、社會學……

等，全部6科為一個循環後，在回到行政法401頁繼續讀完，行政學及其他科目也是如此，經過好幾個循環後，每一科會越讀越快，越來越熟。筆記用不同顏色的筆，有補充資料用便利貼貼上去，考試當天就不要再帶書，帶筆記去就好，書至少要讀過20至30次，甚至熟到第幾頁在說什麼、第一章眼睛閉起來都可以寫筆記，這樣就十之八九會上了。在作答的部分，劉老師建議拿到考卷先不要急著寫，先看題目，把申論題的關鍵字先寫上去，整個格式書寫上，字體要漂亮，可攜帶格子軟墊板輔助，讓整份考卷看過去賞心悅目，劉老師建議同學可向補習班拿取模擬試題作答。

演講中，同學提出，是否考公職一定要補習？劉老師表示，視個人情況而定，她自己本身是有補習，不過若是同學有組成讀書會，搜集相關資料的話，是可以不用補習的，可以先參加考試，再評估自己是否需要補習。劉老師提到考公職這條路，難免會遇到挫折讀不下書的時候，可以閱讀砥礪書籍，或是到你想要工作的地方與之合照，看看照片，相信自己有一天一定可以考上的，過程雖然非常辛苦，但是要千萬不要忘記當初自己為何要考公職的原因，這陣子熬過之後，考上後就是海闊天空了，最後劉老師以「寧願苦一陣子，也不要辛苦一輩子」這段

話，來勉力想考公職的同學，堅持到底，莫忘初衷，把握時機考取公職。



▲生涯職場講座【攝影／葉珈華】