



【記者葉映孜報導】「活在社會框架的我們，滿滿的被塑形了，該突破框架，活出自己的顏色了吧?!」這是 C'est 0! 團隊的創立理念。由聯合大學文化創意與數位行銷學系的三位女大生——劉尹珊、陳奕彤、翁維嫻組成。

品牌的名稱意象，充滿她們滿滿的信念能量。C'est zero 為法文，意指為「這是零」，代表著我們從頭開始。從品牌 logo 裡，看見道路，即指引方向，開闢新領域的含義。環繞在前方的山，代表苗栗這片鄉村土地。人物臉部的鏤空設計部分，則標示著重新定義自我！不同顏色的臉孔，即是多種面向的自我，透過穿搭風格，一起邁向時尚之路，為自己打造新風格。要如何選擇，全由自己做決定！

這三位女大生本身就對穿搭有所興趣和講究，決定在畢業專題的製作，打造「素人改造」企劃。歷經團員們的風格發想，最終用內部投票的方式，選出「森林系」、「日系鄉村風」、「前衛嘻哈風」和「可愛超現實」四大主題。

在 2 月時，於聯大校園臉書社團公開徵選模特兒。提及徵選過程，團員表示：



「會請模特兒表現情境聯想，依據每位模特兒對情境的敘述方式，來選擇想法與氣質符合主題的 8 位模特兒進行改造拍攝。」改造成果最終會以雜誌形式呈現，於 10 月時進行成果發表。

礙於發表時間，所以目前還不能在粉絲專頁上透露最終入圍的模特兒，但團員們預告：「模特兒最終的改造，或許是造型或是個性上與平常的反差。」希望到時候對發表有所期待的同學，可以來參加成果發表，一起參與這份驚喜。

從 2 月公開徵選模特兒、3 至 4 月陸續在粉絲專頁發表每個主題的故事，同時也開始製作服裝和預計 6 至 9 月的影像拍攝和後製期。一路上有許多的碰撞，像是選擇主題、擔心沒有人報名模特兒徵選、自籌經費等問題需要一一克服，一切從零開始，或許是這三位女孩最艱難但也最充滿希望的心路歷程。如同團隊的 logo 視覺設計，「Let's start from the zero」，和她們一起通往未來，就是現在，開啟這條穿搭之路吧！

C'est 0! 團隊 logo 視覺意象。
照片來源：C'est 0! 團隊提供

防毒小常識 您不得不輕忽身旁的危險

【記者簡冠丞報導】近年來校園內青年、青少年毒品問題日趨嚴重，政府與民間團體皆投入大量資源以加強防制毒品及菸品濫用教育宣導工作。

依照教育部防治學生藥物濫用服務學習模式方案計畫，聯合大學軍訓處也即將在近期推廣許多活動，不只聯大生，還有讓苗栗市民了解藏在身旁的危險。

在教育部的計畫中，預估今年將前往苗栗縣 12 所國中、小（上、下學期各六所）進行反毒宣導活動，藉由反毒熱舞表演、闖關遊戲、有獎徵答及宣導等活潑有趣的方式，在娛樂中傳達拒毒反毒的正確觀念以及資訊。

軍訓處呼籲聯大生，不論是社團或是自願的學生，皆歡迎來

進行為期三天反毒宣導服務學習志工培訓，此培訓除透過專業講師傳授宣導技巧與反毒知識外，並由招募之志工編組宣導組、活動組與熱舞表演組，透過分享、模擬演練實際彩排及預演，期望能以生動活潑之內容實施反毒宣導服務學習。

對於此活動想更了解詳情內容，在每學期開學第一週友善校園週，於聯大餐廳、院系廣場與學生宿舍公共空間，實施「友善校園拒毒宣導」暨志工招募活動，宣導品發放及新興毒品之介紹等活動，使參與者均可獲得充分的毒品管制正確的知識，營造健康親新的社區生活環境，並作為高中、國中、小校外宣導成員的招募與培訓活動，讓後續活動更加順利。

減速行駛 「警」記在心

【記者李沛瀟報導】近來，經常能夠在通往聯合大學八甲校區聯大路的路口處看見人民保母們的身影，許多騎機車或開車上下課的學生都會不自覺地放慢速度，以免被警察開單，平白損失一筆錢。聯大路一直以來都是發生車禍的熱點。過於陡峭彎曲的斜坡和狹窄的道路，讓許多學生在上下學時，經常會因為貪快而超速，或是違規左轉，導致車禍發生。

語傳系的謝姓同學表示，她相當支持這樣的做法。許多學生經常為了趕課，或是喜歡騎快車，所以本身是機車通勤族的她，對於在聯大路上騎車其實是相當害怕的，多虧有了這些人民保母，讓他們更加小心地行駛，也讓用路人能更加安全。

南苗派出所的女性警員表示，其實會在聯大路口站崗並不完全是為了抓超速的學生，而是希望能做一個警惕，讓學生們能注意安全，並好好地遵守交通規則。另一名男性警員也說，其實交通安全的落實應該要從學生自身和學校的宣導開始做起，不能一味的依賴他們。

聯大的校門口一直貼著公告，統計著每個月的車禍件數，上頭的數字正提醒著所有人交通安全的重要性，所謂馬路如虎口，平常就應該將交通規則謹記在

心，不能只是依靠著人民保母的力量，否則若是發生了無法挽回的悲劇，再怎麼後悔也於事無補。

不過，也有人抱持著不同的意見。一名許姓同學表示，聯大路之所以經常發生車禍，並不單純只是因為學生的違規，聯大路的設計也占了很大的因素。過於狹窄的道路，使的騎車通勤的同學們在早上的尖峰時刻，必須和開上八甲的公車爭道。當公車開上彎道時，騎車的同學們就不得不加快速度並在車陣中鑽來鑽去，如果要徹底改善學生超速的問題，或許應該先改善聯大路的設計才對。



二坪校區大門旁設有告示牌。 攝影：李沛瀟



核能



的一體兩面

【記者李宜蓁報導】由聯合大學通識教育中心主辦「核能的美麗與哀愁」於 6 月 5 日在二坪校區國際會議廳開講，該演講邀請核四最權威的專家——前核四廠長王伯輝來為與會的師生進行核能的優缺點、歷年發生的重大事件、發展情形與現況講解，王伯輝透過他專業的解說，讓在場師生充分了解到核能的相關知識，與前廠長身為科技人的驕傲。

1953 年 12 月 8 日，美國總統艾森豪在聯合國大會發表演說，強調「原子能的和平用途」，開啟了世人使用核能的大門，而核能發電是其中成長最快的先鋒。王伯輝在簡報中提到核能的兩個面向，它一方面有低碳能源、價格低廉、燃料來源穩定、小體積產生大容量（1kg U=3,000,000kg

煤）、發電可靠度高等優點；相反地則有核廢料處理問題、核災風險、恐怖攻擊、高建廠成本等缺點。

「政治支持、技術精進、核能安全文化落實，基於這三項因素，核能才能穩定發展」，對於日本福島核災當時政府遲遲不引入海水冷卻，最後是核電廠長直接決定將海水引進降溫的情況，王伯輝表示科技的事就應交給科技人做決定，「若科技的事交給政治人做決定，那必然會出大事。」

許多反核人士最主要的反對原因是怕發生核災，王伯輝也分享他曾經遇過的情形，有人對他說蓋核電廠是禍害子孫，台灣就這麼大一個島萬一爆炸怎麼辦云云，他也反問那人，「哪裡會爆炸？」得到的卻是一問三不知，王伯輝呼籲眾人：

「不要因不了解就框住自身立場」，這樣對整個國家跟社會的進步都不公平。他在最後提出「非核害家園」的追求，利用核能的優點，並避免核害，才是我們真正要努力的目的。



前核四廠長王伯輝先生娓娓道來核電的優缺點及他的觀點。 攝影：李宜蓁